

Інструктивно-методична карта виконання практичної роботи

з теми:

"Види листівок та їх призначення. Створення
патріотичної графічної листівки в програмі Corel Draw"



Назва дисципліни:

Навчальний практикум "Вступ до
фаху"

Підготувала:

спеціаліст другої категорії,
викладач циклової комісії дисциплін
дизайну середовища та моделювання
одягу

Ткачук Юлія Петрівна

Правила техніки безпеки і поведінки в комп'ютерному кабінеті

Суворо забороняється :

- заходити в кабінет без дозволу викладача;
- знаходитися в кабінеті у верхньому одязі;
- включати або виключати апаратуру без вказівки викладача;
- починати роботу на комп'ютері без дозволу викладача;
- торкатися до апаратури вологими або брудними руками;
- вставати без дозволу викладача зі своїх місць під час роботи за комп'ютерами;
- торкатися до захисного екрану або до екрану монітора;
- торкатися до роз'ємів системного блоку, кабелів, дротів, розеток і пристроїв заземлення;
- класти книги і зошити на монітор або клавіатуру;
- самостійно усувати несправність в роботі комп'ютера;
- бігати по кабінету;
- працювати при поганому самопочутті;
- заважати роботі інших студентів;
- заважати роботі викладача.

Під час роботи дистанція між очима і екраном монітора повинна бути не менше 50 см.

Починайте роботу лише по команді викладача.

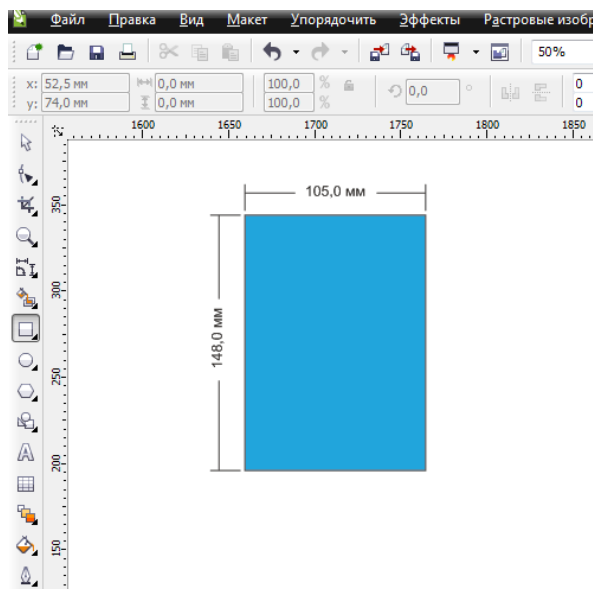
Під час роботи виконуйте всі вказівки викладача.

Студенти з ослабленим зором зобов'язані працювати в окулярах.

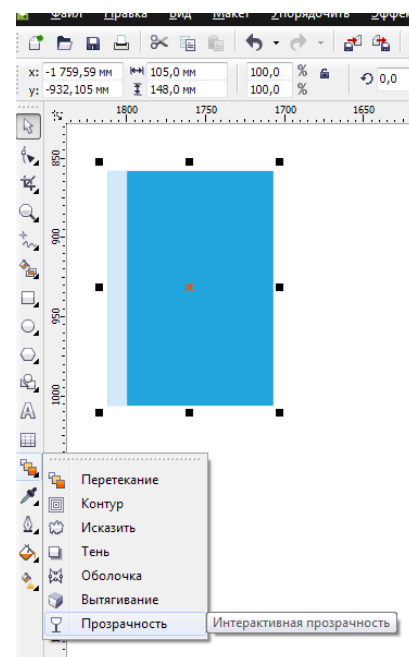
Послідовність виконання практичної роботи

1. Відкрити програму Corel Draw та перемістити векторні зображення з файлового серверу (Filesrv) в робочий простір програми.
2. Створити рамку листівки формату А6 (105 x 148 мм), використовуючи інструмент бокового меню «Прямокутник».

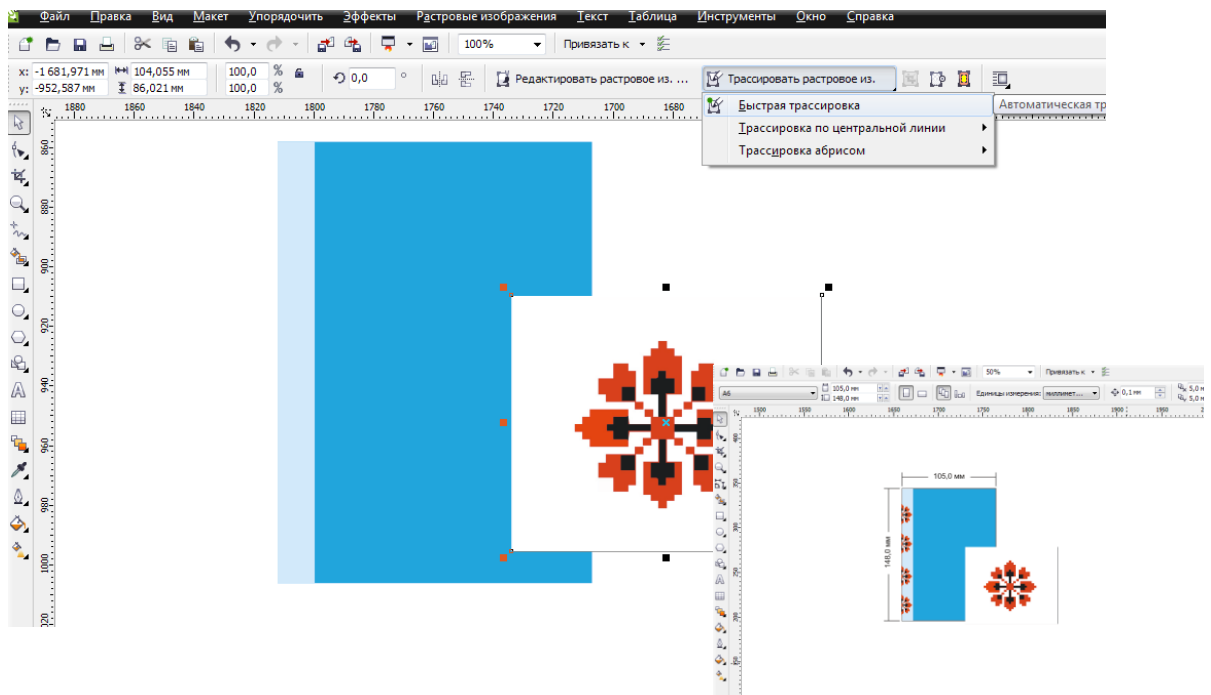
3. Зафарбувати фонове зображення листівки, використовуючи інструмент «Піпетка» та «Ковш».



4. Побудувати прямокутник по лівій стороні листівки. Зафарбувати прямокутник у білий колір та застосувати ефект прозорості, використовуючи інструмент «Прозорість». Далі забрати чорний контур прямокутника, натиснувши правою клавішею мишки (ПКМ) на перехрещений квадрат панелі кольорів.

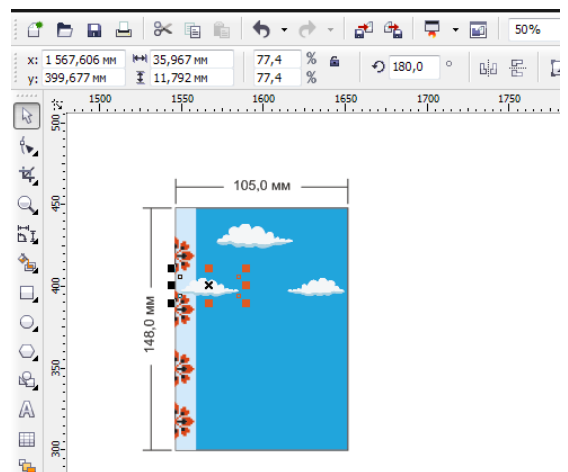


5. Обрати зображення з орнаментом, виділити орнамент та застосувати дію «Трасування растрового зображення» – «Швидке трасування». Далі розгрупувати зображення інструментом «Відмінити групування» та видалити зайві об'єкти фону, залишивши лише орнамент. Після чого згрупувати зображення орнаменту інструментом «Згрупувати».

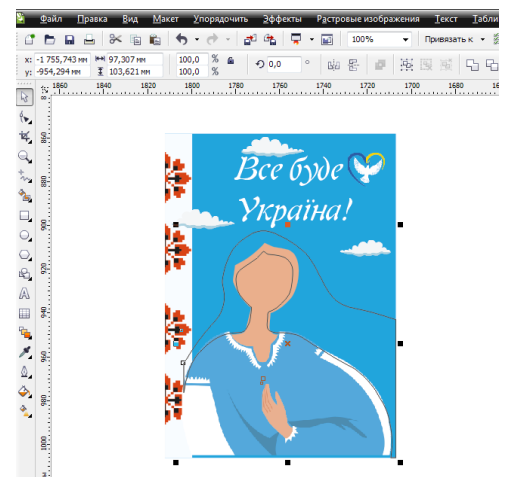


6. Векторне зображення орнаменту скопіювати до кількості 4х шт. Розмістити графічні об'єкти своєю половиною по вертикалі білого прямокутника. Обрізати половини 4х орнаментів, використовуючи інструмент «Обрізка».

7. Обрати зображення хмарки, копіюючи його до 3х штук. Розмістити зверху листівки, зменшуючи та збільшуючи зображення, а також застосовуючи інструмент «Віддзеркалити по горизонталі».

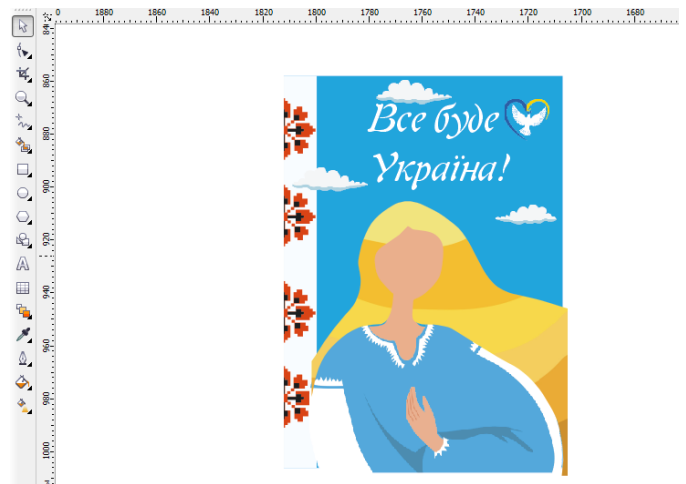


8. Обрати зображення з голубом та розмістити в правому верхньому куті. Далі виділити зображення вишиванки та розмістити внизу листівки, зменшуючи пропорційно формату А6. Таким самим



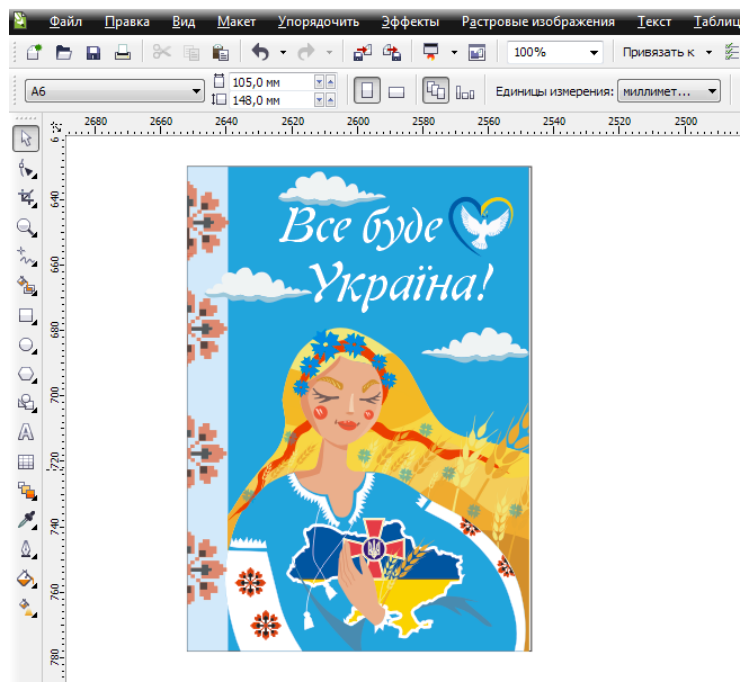
чином виділяємо зображення обличчя, ший та руки дівчини, контур волосся. До контуру волосся застосувати дію «Трасування растрового зображення» – «Швидке трасування».

9. Заповнити контурне зображення волосся фоном, використовуючи ефект «Power Clip». (Ефекти/Об'єкт – «Power Clip» – «Розмістити в контейнер»). Забрати чорний контур волосся.



10. Розмістити на голові дівчини зображення стрічок та волошок, також векторні зображення колосків. За рукою розмістити зображення карти України, емблеми ЗСУ та колоски.
11. На рукавах вишиванки розмістити векторні зображення орнаменту. Два орнаменти по лівій стороні, а справа два обрізані наполовину.
12. До зображення рис обличчя застосувати дію «Трасування растрового зображення». Скопіювати та віддзеркалити по горизонталі та зменшити. Завершити виконання листівки написом «Все буде Україна!».

Застосувати в програмі шрифт AuriolC_Italic. Експортувати листівку у форматі JPEG.



Контрольні запитання

1. Дати визначення терміну «листівка».
2. Які є формати листівок?
3. Які є види листівок?
4. Яка функція дозволяє спростити зображення в програмі Corel Draw?
5. Яка функція дозволяє забрати обводку об'єкта в програмі Corel Draw?

Список літератури:

1. Рижова І.С. Філософія дизайну: теоретико-методологічні засади [Монографія]/ Ірина Станіславівна Рижова. Запоріжжя ЗНТУ, 2006.540с.
2. Співак С.М. Теоретичні основи комп'ютерної графіки та дизайну: навчальний посібник./Співак С.М.; Київ. ун-т ім. Б.Грінченка, Ін-т суспільства, Каф. інформатики. К.: [Київ. ун-т ім. Б. Грінченка], 2013. 160 с.
3. Розробка та дизайн рекламних видань. Комп'ютерні технології в рекламі [Текст] : навч.посіб. / Б. В. Дурняк, А. Є. Батюк, М. А. Назаркевич, О. І. Мриглод ; рец.: Ю. М. Рашкевич, Е. Т. Лазаренко. Львів : Укр. акад. друкарства, 2011. 198 с. ISBN 978-966-322-180-9.
4. Теоретичні основи комп'ютерної графіки та дизайну: навчальний посібник./Співак С.М.; Київ. ун-т ім. Б.Грінченка, Ін-т суспільства, Каф. інформатики. К.: [Київ. ун-т ім. Б. Грінченка], 2013. 160 с.
5. Г.Тимофеев, Є.Тимофеева. Графічний дизайн. Навчальний курс. Вид-во «Фенікс», 2007.
6. Розенсон І. А. Основи теорії дизайну: Підручник для вузів. 1 видання, 2010, 224 с.

